

XBIEHA MITLUFA

Taf int bil-ġnejna fej' ix-xemx titnikker
u dwarha jonfhu l-bews l-ogħna-t-irieh,
ġnejna sabiħa tfewwaħ b'ward il-hena,
ġnejna hemdija riegda fil-mistrieħ?

Hlomt qatt fis-sikta ta' xi lejl imqammar
—bl-ġhanja mitfija ta' fawwara mdejqa
u xtaqt li twelli sehmeq fe' did-dinja
ħa' takbad dlonk tal-ġhanja s-sbejħa trejqa?

Hemm ġnejna sew fil-qalba t'art tfuliti
fejn inti, ħija, le ma tista' tmur,
ġħax tgħib ix-xemx u tiskot il-fawwara,
ġħax jitlef lewnu taħt nifsejk il-fjur.

Hemm waħda sew fil-qalba t'art twelidi
fej' lejl u nhar issib tagħna t-tfajliet
li bosta qalbhom twegħdet lil l-imħabba,
'ma ġġarfet ħolmthom qabel xej' ma nbriet.

Xi ħadd fl-imġħoddi waqqaf ħde' l-fawwara
xbieha ta' tfajla tkewwes bil-baħbuħ.
—Min-naħa 'rħilu l-ilma jidħol safi,
mill-oħra 'rħilu mnigges jerg' ġħall-ftuħ.

U t-tfajliet tagħna ssibhom dwar ix-xbieha,
u t-tfajliet hemm jeqfulek imnikktin,
l-ġhanja jissemmgħu tal-fawwara mdejqa,
dwarha mimduda, ħiemda, ġħajjenin.

Xbieha mitlufa, waħdek qalb il-ħdura
tal-ħass li bih iż-żmien ilu jġħattik,
xbieha ħosbiena, waħdek qe'd titliegħeb,
liema twiddiba siekta taħbi fik?

Ros. Briffa.

Marzu, 1929.

ĊENSA U Ċ-ĊINE

LIL F. S. CARUANA,
Segretarju tal-Ġhaqda

Ta' l-imwriet kienet ġħadha kemm daqget, u Ċensa sabet
ruħha mħejjija biex toħroġ, ġħax Pawlu tagħha wiegħdha li
jeħodha ċ-ċine li kien ġħadu kif rama m'hux bogħod minn-
hom. Sajret u resqet fuq il-mejda hekk kif dalam, u f'radda
ta' salib naddfet kollox, qaflet il-qattus fil-bitħa, tefgħet biċċa
ħwejjeġ fuqha, u fuq l-ixkaffa ta' ħdejn il-bieb ħalliet musbieħ
kemm kemm inewnem ġħal mita jarggħu lura. Mita deħrilha
li kollox f'loku xirfet fil-bieb, u resqet lejn Pawlu li kien
qabbad sigarru bil-qiegħda fuq il-ġħatba.

Mita deherlu, Pawlu qam, hi ġibdet il-bieb u telqu.

Il-ġara, minn wara l-bieb tagħha mbexxaq, sellmet:

—“Donnok tħajjart, Ċens”—qaltilha.

—“X'taġħmel, Vitor, se' nara dal-ħali Ċine x'inhu”.

—Sewwa, iġħidu li fih x'tara, ħwejjeġ tal-ġħefiered, ħwej-
jeġ maħzuza jitharrku. Dnub li kollox bil-flus. Minn ġħandu
il-bżar iroxxu Ċens.

—Saħħa, Vitor—nagħmlu bħall-oħrajn!

Telqet, ġħax beżgħet li tasal wara li jkun beda.

Mill-bogħod lemħu żewġ bozoz tal-luċeretka fuq bieb il-
maħžen li kienu jitfġħu roqgħa dawl f'nofs it-triq fejn kienu
miġbura gods tfal, jidħku, jimbuttaw, jitbagħartu, quddiem
żewġt inkwatri daks hiex imdendla, wieħed f'kull ġenb tal-
bieb. Il hawn kien hemm maħzuż iljun, ħalqu miftuħ bi
snienu barra, mixħut fuq bniedem imbiċċer, u fil-bogħod ħafna
suwed imwerwrin jaraw lil seħibhom taħt dik id-dbiba. In-
naħa l-oħra kienet maħzuza xbejba żaġħżuġħa nofs il-lbies,
tisfen f'nofs ħafna Ġħarab kokka ma' dwarha jdaħħnu n-nar-
gila u jċapċpu idejhom. Ġħoġbuha lil Ċensa dawk l-inkwatri
imżewqa b'kull lewn, ġħafset kemm kemm driegħ Pawlu u
qaltlu: “Ara xi ħlewwa ta' xebba, donna, barra minn dnubiet-
ha, anġlu tas-sema”. Imbotta u ross, qajla qajla waslu fuq
il-ġħatba, u Pawlu telaq erba' soldi fit-tieqa quddiem dak
li jati l-biljetti.

—“Ohi, siks pens—qallu—ġħal tnejn min-nies”.

—“Kullħadd żewġ soldi qalli—qabżet Ċensa — dan kif,
ġħala?”

—“Il-lum biċċa ġdida”—qal dak tat-tieqa.

—“Niġu darb'oħra—qalet Ċensa—imxi Pawl”.