

L-ghajn ma twassalx sa fejnek
w-int tibqa' sejjer sejjer
'il bogħod bejn sema w-ilma,
'il bogħod minn dawn il-Gżejjer.

Ighaddili xebh minn moħħi
nisthajlek kewkba feġġa,
li tinfed b'dawlha s-sema
u f'daqqa tghib bħal vlegġa.

Raddiena ta' ilma safi
narak ukoll li tixbah,
tilma fid-dawl tal-ghodwa
u b'fuqek shab mill-isbah.

Issokta dur u venven
la ma tistax tistrieħ:
ghax jekk mit-tidwir teħda
hajtek ittir **mar-riħ**.

"QLUB IMJASSRA" ta' Gużè Mifsud Bonnici—
Empire Press—Malta. 1944.

Mhux l-ewwel darba ma' l-isem ta' Mifsud Bonnici fil-Malti. Mifsud Bonnicijiet kellna 'il Censu, 'il Klement, 'il Rikard, 'il Robert u 'il Carmelo. U s-Sur Gużè Mifsud Bonnici, kittieb ta' "Qlub Imjassra", mahruġ mill-"Għaqda ta' Qari Tajjeb" ma jagħmilx għajb 'il niesu għall-kitba bil-Malti. Ismu ġa deher f'perjodiċi reliġjużi, u "Qlub Imjassra" wkoll jitkellem fuq sugġett reliġjuż: is-Seba' Tebġhat qerrieda ta' ruħna. Il-kittieb jagħtina poeżija għal kull tip ta' bniedem li juri waħda minn dawn it-tebġhat, i.e.: Il-Kburi; ix-Xhiħ; iż-Zieni; l-Imghaddab; il-Għajjur; iż-Zaqqieq; il-Għażżien; u jagħlaq b'poeżija oħra "Muftieħ il-Faraġ". Mifsud Bonnici ma għandu fi hsiebu lil hadd partikolari; kif iġħid huwa mmifsu. "Ilkoll ninsabu taħt sema wieħed... Mhux loġhobna ngħarblu eġħmil haddieħor... Niftakru li lkoll bnedmin, ilkoll dgħajfin, ilkoll magħgunin bit-tajn ta' l-art."

Għall-poeżiji bħala poeżiji, jolqtuk għax ġenwini, herġin mill-qalb, u jġbru fihom tgħarbil psikoloġiku qawwi ta' qalb il-bniedem. Dak li jolqtok, kif qal Patri Delia fid-"Dahla", "mhix il-qawwa tal-liriżmu li toħroġ minn qalb tbaqbaq bin-nar taż-żgħożija..... Mifsud Bonnici jara l-hajja u jpingiha kif inhi, kif iġħixuha l-bnedmin meta jaqgħu lsiera tagħhom infushom. Imma ma jeqafx fil-qoxra ta' dak biss li jidher, jibqa' dieħel 'il ġewwa sa ġol-qalba tal-għeruq fejn titnissel u tixxettel il-hajja, bil-qawwiet tagħha għas-sewwa jew għad-dnewwa."

Nittamaw li s-Sur G. Mifsud Bonnici jissokta f'din it-triq tal-kitba u jagħtina xogħlijiet oħra bil-Malti.

G. C. P.

ANAKREONTIKA

Ta' JOS. GALEA

Lil M. K.

Xtaqt darba ngħanni
Tas-swar il-qawwa u tat-taqtigh il-herra,
Il-bgħid, is-swat, il-qtil, il-biki, id-dmugh,
Il-qilla tar-rebbieħ li hniena stmerra
Mal-ghadu mwaqqa' fl-art midrub, mirbuh,
Ġelben minn fommi
Flok hsejjes ta' dagħdighi, leħen li jziegħel,
Leħen ta' hlewwa li d-demmi qatt ma tabba':
U flok ġrajja tal-hemm Alla mar ġiegħel
Minu qalbi tnixxi biss għanja ta' mħabba.

Ridt ngħanni darba
Il-qawwa tal-kbarat li jaħkmu għarfu
Saltnat u ġnus bis-sabħa ta' hadidhom,
Li b'hegġa u b'hila ħabtu għal bliet u ġarrfu
U rieġħxu u rażżnu l-kbar eluf taħt idhom.

Fegġet minn fommi
Għanja ta' xewqa li mid-dehra trabbet
Ta' żewġ għajnejn swejġin li ġmamar kebbsu
U xegħlet qalbi msejkna fis u ħabbet.
U l-ġrajja żorra nsejt li l-qalb iwebbsu.

TABIB IMGHADDAB

Ta' C. MICALLEF DE CARO

Mis-semm imxabba' ta' l-ilsna hziena,
Ġervażju, id-Dott, mir-raħal tar,
Mehlus għal darba minn dak l-imrar!
Bil-ferħ kull raħli minnufih far,
Barra minn wieħed! Tafu minhu?
Żgur le ma tobsru: l-imqit deffien!