

Ejjew immela, ma nistrihux fuq il-ghajnuna ta' haddiehor. L-ispirtu ta' ghajnuna iilna nfusna ghandu jkun il-gherq ta' l-individwalità genwina taghna u ghandu jirrifletti fil-ghemil ta' kull wiehed minna.

Dan l-ispirtu jifforma l-hmira tas-sahha u ta' l-energija nazzjonali.

GHADDI MALAJR, ĠESU'!

Ta' DUN FRANS CAMILLERI

Ghaddi malajr, Ġesù!
Tiqafx, tiqafx hawn maghna!
Għalfejn inzilt mill-ġdid
f'dal-ġenn u ġlied u demm fid-dinja taghna?

Haffef il-mixja! Insejt
kemm huma n-nies bla ħniena:
kif dawk li Int fejjaqt
hallelw ukoll meta qatluk il-ħżiena?

Tiftakar kemm hallew
id-djar u l-qraba tagħhom
biex jiġġerrew warajk:
u Int, ħanin, imħabbtek kollha magħhom

urejt fl-egħgubijiet,
għallimt bi kliem tas-Sewwa
u ħfirt lill-midinbin:
u qamu wkoll għalik, qatluk l-egħdewwa!

Issa, għalfejn ġejt hawn
mill-ġdid f'dil-art tal-ħtija
fejn għadhom il-bnedmin
jihraxu fil-mibegħda u fil-moħqrija?

Itlaq minn hawn, la ddumx!
Jew, jekk trid tibqa' maghna,
xejjen il-qlub xerfin
u oħlom Int oħrajn fis-sider taghna!

ILKOLL GHAL HEMM

Ta' LINO BONNICI FARRUGIA

Lil habibi Ġorġ Zammit Maempel.

Doqqu l-qniepen, iftħu l-qabar,
Nizzlu qajl dan it-tebut...
Waqqfu l-qniepen, aġhqu l-qabar,
Id-deffien ukoll imut.

Il-lum hija difen lili,
Għada n-nies għad tidfen lilu;
Ilkoll wiehed wara l-iehor
Gewwa l-ħofra ninzlu rridu.

Kos din helwa li kull għani
Dejjem rieqed fuq ir-rix,
Għad xi għodwa jsib ruħu
Qalb id-dud, fuq ftit ħaxix!

U msejkna dik l-artista
B'daka wiċċha ta' qawsalla,
Tgħid tingħaraf fil-ġudizzju
Meta tidher quddiem Alla?

U kif qalbi nhoss tingħasar
X'ħin niftakar f'dak ix-xħiħ;
Tgħid ġo qabru jibqa' jhewden
Xi halliel se jhebb għalih?

Dik it-tfajla li f'żoġħżitha
Kienet tgħid li r-Re kien riedha;
Tgħid mit-tieqa tibqa' sseksek
Tat-tebut fejn hi tkun riegda?

U l-poëta li kien jahlef
Illi huwa immortali;
Tgħid ġo qabru qiegħed jikteb
Kif inqasmet qalbu bl-għali?

U ż-żagħżuġ student tax-xjenza
Qal li jgħajjex l-mejtin...
Li tas-sew dana kien minnu
Kieku irxoxta sa dal-ħin!!!