

las il min jagħtihulha. U jien li ma nagħtihx, qatt ma hađt l-ebda hias minn għand id-dinja; mhux biss, imma minn fuq id-dinja żammieni bhala wiehed żawwali li ma jixraqlux jindiehes man-nies kif tridhom id-dinja. L-unuri qatt ma fittixthom, u għalhekk jekk id-dinja żzommni bi dhuli jew żorr xejn ma jolqotni. Hađa wahda tolgotni fil-laham il-baj, li l-ke'ma tiegħi toq hwejjeġ ta' tagħlim qatt ma kienet mismugħa. Mismugħa u milqugħa l-kelma, tajba jew hażina, ta' min għandu lsienu tal-għasel; imma l-kelma tiegħi, li kienet dejjem il-kelma tal-fatti, anqas biss ma dahlet minn widna biex tohroġ mill-ohra. U dan għaliha kien u għadu telf kbir. Jirbah mhux min għandu raġun, imma min għandu l-aħjar armi, u l-aħjar armi, l-armi li bihom t'għieled id-dinja, mhumiex f'idejja.

Wara li kxiġt li n-nifsi bit-tajjeb u n-nuqqasijiet tiegħi, darb'ohra nuri kif dhalt għax-xogħol, xi hdimt u ma' liema tfixkil iltaqjt.

### BHALL-WERAQ.....

#### Ta' GUŻE' CHETCUTI

Rajthom jitrjegħdu l-weraq  
maż-żiffa ta' fl-ghaxija?  
Iva, rajthom jitbandlu  
f'żifna t'għors u tgawdija.

Rajthom neżlin il-weraq  
u minn hda ommhom  
[maqtugħa?  
Iva, rajthom jitgerbu,  
b'la lewn, ma' l-art mitfugħa.

Bhalhom kienet thaddar  
il-hajja ta' tfuliti,  
u bhalhom għext fil-hena  
f'holma ta' zġużiti.

I-lum, għalkemm fix-xefaq,  
ix-xemx għadha titlajja,  
u ftit tad-dija tixgħel  
fid-dlam ta' din il-bajja,

Inhoss it-toqol jagħfas,  
l-imrar qieghed jizdied,  
flok daħk insib il-biki,  
flok il-ftehim il-ġlied,

Rajthom maż-żiffa nieżla  
il-weraq tal-harifa?  
Hekk din il-Hajja għaddejja,  
Dell ta' ho'ma hafifa.

23. 8. 53.

### IL-LABTU TAL-MADONNA

#### Ta' BENEDITT M. CARUANA, O. CARM.

Omm Alla, kbira, mqaddsa,  
Bint Ibnek, il-maħbub,  
Li tajtna biex jehlisna  
Mill-hemm qalil tad-dnuġ,  
Int biss fost dawn id-dwejjaq  
Balzmu tal-qalb li jfejjaq  
L-uġiġħ, il-ġrieħi, l-mard.

Int qawwa ta' l-insara,  
Int saħħa tad-dgħajfn,  
Fik qlubna l-għaxxa jsibu,  
Fik ħniena l-midinbin;  
Int għajn ta' grazzji wtiqa,  
Li xxabba' b'xita sfiqa  
Il-wieċ ta' dina l-art.

Marija, fejn ifttx  
Il-bniedem serħ il-qalb?  
Jekk fik ma jsibx il-faraġ  
Lejn min idur fit-talb?  
O Verġni, f'min jittama  
L-imsejken. hati u aġħma,  
F'dal-wied ta' mrar u dmugħ?

Min qatt it-tama qieghed  
Fik u ma sabx is-serħ?  
Min għandek ġie u qalbu  
Ma mtlietx bl-hena u l-ferħ?  
F'kull għawġ li nikket qalbna  
Lejk aħna għollejna talbna  
U dejjem kien milqugħ.

Elija mill-Karmelu  
Lembek bħal għajn ta' ġid,  
Sabiħa, qatt mittiefsa,  
Fi ġmiel għal kollox ġdid;  
Kollok imħabba u ħniena  
Bħal Omm li trid timliena  
B'riżq is-sema kull waqt.

U hadt f'idejk dik l-gholja,  
Li ssahhar kull maħluq  
Bi-ġmiel tal-ward u l-ħdura;  
It-tron tiegħek hemm fuq  
Waqqaft, u dik is-sieġħa,  
Ir-rhieb li għammru fiha  
B'kull barka Int seddaqt.

Bħal Omm l-iżjed maħbuba  
L-Ordni f'idejk irfajt,  
Sew bħal tarbija helwa;  
Ismek Inti lilu tajt,  
B'kull ġid u hena mlejtu,  
U kemm tassew ħabbejtu  
Urejt bl-egħubijiet.

U meta qam il-baħar  
U venen riħ qa'il,  
Li ried iqacċat, jobrom  
U jeqred fit-taħbil  
Lill-Ordni mqaddes tiegħek,  
Meddejt il-qawwi driegħek,  
Haristu mis-smewwiet.

Għażilt bniedem qalbieni,  
Qaddis, minnek maħbub,  
Biex jehles lil dawn ħutek  
Minn ħalq il-kiefra lpup:  
Għażilt lit-twajjeb Xmuni,  
Kif Alla 'l Gedejuni,  
Bniedem qawwi u felħan,

Kien baġħat biex jifdi 'l ħutu  
Mil-ghadu mqit: u nżilt,  
Għat-talba mħegġa tiegħu,  
U lilu fis newwilt  
Mis-sema dik it-tarka  
Ta' qawwa, saħħa u barka;  
Għamiltu dlonk ferħan.