

It-tieni wiehed mix-xjuh tal-Kittieba tal-Malti, li l-lum ma baqax hliet il-tifkira għażiża tiegħu, u li hadem għall-Malti qabel ma nholgot il-Għaqda, u ssieheb fit-twaqqif ta' l-ewwel gebla tagħha kien Ganni Vassallo, l-Awtur tal-Muftieħ tal-Kitba Maltija (1901) u li fuq ir-reguli fonetici tiegħu nbnew dawġ ta' l-Ortografija tal-Għaqda. Ismijiet oħra ta' dawġ li l-lum għabu u li kienn ngħaqdu fl-ewwel hidma tal-Għaqda huma dawġ ta' Pawlu Bellanti u ta' Mons. Dun Pawl Galea, u warajhom imbagħad, dawġ ta' Sir Temi Zammit, Gużè Micallef, Ċensu Mifsud Bonnici u Rikard Mifsud Bonnici li tagħhom baqgħalna l-isbaħ xbieha ta' hbieb il-Malti u hbieb il-Għaqda. Kulhadd għadu jiftakar il-hidma ta' Dun Paol (kif dlonk konna nafuh bħala kittieb) li flimkien ma' Gużè Muscat Azzopardi fil-holqien u fl-istampa tal-"Habib" kien fetax it-triq tal-gurnalizmu letterarju tal-Malti fil-bidu tas-Seklu Għoxrin, u xegħel, fost il-ftit kittieba tajbin tal-Malti, il-ħrara li titwaqqaj ortografija waħda tal-Malti wara l-istedina, fl-istampa, tas-Sur Frangisku Saver Caruana, l-ewwel Segretarju tal-Għaqda, li kien gabar lill-kittieba tal-Malti f'laqgħa li saret fl-14 ta' Novembru, 1920, fid-Dar ta' l-U.C.S.G., laqgħa li minnha dak in-nhar stess inholgot "Il-Għaqda tal-Kittieba tal-Malti".

Dun Pawl hu l-aħħar wiehed fost il-kittieba xjuh li halliena, iżda qabel ma għalaq għajnejh kellu x-xorti li jitgħaxxaq bil-frott tal-hidma tiegħu li bil-ħaqq kollu kienet magħrufa u mwettqa bil-Premju Muscat Azzopardi li bih il-Kummissjoni żejnitlu ismu.

Jekk inqallbu fl-ewwel taċċati ta' "Il-Malti" u nissoktauw għas-snin ta' wara, insibu li l-biċċa l-kbira ta' dawn li semmejna kienu hadu l-akbar sehem fil-kitba ta' din ir-rivista b'kontribuzzjonijiet letterarji, tekniċi, dissertatorji, istruttivi, storiċi u narrativi. Il-lum għandna x-xorti li fostna għad għandna xi ftit minn shabhom li għadhom mimlijin bil-għomor u għalkemm imghobbijin bis-snin għadhom jaħdmu għall-Malti; fosthom ta' min isemmi lil Dun Karm, id-Dekan tal-Kittieba tal-Malti u l-Poeta Nazzjonali tagħna.

Sew il-hidma ta' dawġ li hallewna kemm ta' dawġ li għadhom fostna bħala l-ewwel membri organizzaturi tal-Għaqda serriet tajjeb b'x f'dawn l-aħħar tletin sena nisslet il-ħrara u hegġet il-qlub tal-generazzjoni l-għdida għall-kitba letterarja Maltija b'mod li maż-żmien nibtu, bħala fergħat, xirkiet oħra tal-Mati li jistgħu bil-jedd kollu jissejju wlied il-Għaqda tal-Kittieba tal-

Malti, — li mill-banda l-oħra, bil-hidma tagħhom bħala demm għdid ta' kittieba godda — għad jagħtu lill-Malta dik il-qawwa spiritwali li biha l-Malti jibqa' jgħix hajja ta' riżq li ma tmut qatt.

Quddiem l-isem ta' dawġ li kellhom sehem kbir fil-bini tal-Għaqda, u li m'għadhomx magħna, aħna l-lum inbarxu rasna bħala sinjal ta' qima kbira, qima li l-lum tisthoqqilhom iżjed minn meta kienu fostna, għax iktar ma jghaddi ż-żmien, iżjed qed jidher il-frott ta' l-ewwel xogħol tagħhom; u quddiem dawġ li kienu shabhom fil-bini ewlieni tal-Għaqda, u li l-lum għadhom fostna, aħna nersqu lejhom bħala segwaċi tagħhom fil-hsieb u fl-imħabba għall-Malti (b'x ma ngħidx bħala wliedhom), għax wara ż-żmien li għadda minn fuqna bħala membri tal-Għaqda aħna qegħdin ukoll nixxjeħu magħhom; neħdulhom b'idejhom u nifirhulhom ta' dik il-hidma li l-lum qiegħda u tibqa' tixgħel fil-qalb ta' kull membru tal-Għaqda.

## MULTUM IN PARVO

Min jistmerr il-poezija, ma jistax ikollu wisq qima lejha minn isfu, jew lejha xi haġ oħra. Il-poezija mhix xi don fieragħ (bħalma xi wħud jidhrilhom), 'd-daqsxejn ta' pjaċir ta' xi qarrejja li m'għandhomx x'jagħmlu; hija kienet dejjem l-istudju u l-hena tal-bnedmin fiż-żminijiet kollha. Bosta nies jaħsbu illi l-poezija hija xi haġa li tinsab biss fil-kotba, għewwa versi ta' għaxar sillabi mqabblin f'tarf il-vers; iżda kull fejn hemm sens ta' sbuħija, jew setgħa, jew armonija, kif fiċ-ċaqliq tal-mewġa tal-baħar, fil-ftuħ ta' warda l-"xerred il-weraq helu tagħha fl-arja, u toffri s-sbuħija tagħha lix-xemx"—hemm hemm il-poezija fit-twelid tagħha.

— William Hazlitt.

Il-bniedem iqis għemilu, iżda Alla jizinlu fehemtu.

— Thomas à Kempis.

La taħsebx wisq iżjed fuq dak li m'għandewx milli fuq dak li għandek; iżda minn dawġ il-hwejjeġ li għandek aghżel l-aħjar, u mbagħad oqgħod aħseb kemm kont tixtieqhom li kieku ma kinux għandek.

— Marcus Aurelius.