

F'din l-istess xkaffa hemm tlitt ifniek tal-kartapesta, b'harsa naturali u grazzjuża, rigal ta' habib għażiż tiegħi; vażun ċkejken tifikira ta' Sirakuża; u statwetta, imitazzjoni tal-famuża "Venere di Milo" li jfakkarni f'dawk il-hafna Mużewiet li żort il-Italja, Franza u Eġittu, fejn l-arti tal-qedem u tal-lum, jiltaqgħu id f'id.

F'din it-taqsimha u ta' tabtha għandi xi statwetti tal-biskwin tifikiriet obra tad-dar tagħna ta' tfulitna. Għandi wkoll dwejra żgħira u madwarha tiġieġa bil-flieles iduru magħha, kollha daqs nitfa li kważi kważi trid tuża l-lenti biex tarahom; u l-aktar haġa importanti, bust tal-biskwin tal-Papa Ljun XIII li kont xtrajtu minn Ruma fil-1910 meta, Alla jaħfirlu missieri, kien hadni vjaġġ sal-belt eterna bħala premju talli għaddejt il-Matrikola. Niftakar kien hadni Ruma biex inżur il-Belt u i-Papa li kelli l-kbira xorti nara f'udjenza speċjali. Kien il-Papa qaddis Piju X li sal-lum, għalkemm għaddew hamsa u erbgħin sena, għad ma nistax innehhih minn quddiem għajnejja u kull meta nara l-istatwetta tal-Papa Ljun XIII, donnu jiffaċċa quddiem i b'seher, dak il-wieċ twajjeb ta' Giuseppe Sarto.

Fl-ixkaffa ta' taht din l-aħħar taqsimha ma hemmx hliel tazez, ta' żewġ daqsijiet jew tlieta, stokk għal kull htiġieġa.

Dan hu kull ma għandi fil-cocktail-cabinet li bħalissa għandi biswiti u li fuqu, wiehed kull naħa, hemm żewġ vażetti tal-hiġieġ, li binti żżomm dejjem mżejna bil-fjuri friski, fjuri sbieħ u fuq tagħhom li bihom Alla l-imbieriek ried iżejjen bihom id-dinja tiegħu, u biex aħna meta jirnexxielna nifhmuh, nitghaxxqu bihom u bis-setgħa bla tarf tiegħu.

Din hija t-tabdita gasira li jien għamilt mal-cocktail-cabinet tiegħi. Il-hsibijiet tiegħi mhumix hliel kliem, ta' hafna hwejjeġ tal-ingħoddi, li għalkemm kollha bla ruh, donnuhom hadu l-hajja, għal ftit minuti biss, biex joqogħdu jsefsuli f'widnejja u jicċaċċraw miegħi u jgħiduli: "Tiftakar f'ija?" Jew: "Kif, dan l-incident hariglek minn rasek?" Jew: "Ih, ara kif insieni lili?"

Imbagħad, f'daqqa wahda, kollox raġa' għas-skiet.

Għalhekk deherli li kelli ninfired mill-cocktail-cabinet tiegħi biex ... inqum nagħmel xi haġa oħra. U qomt.

GHADA

Ta' GUZI ABELA

Aktar m'għadhiex titbandal bejn il-friegħi
Il-frotta hamranija; issa ngabret
Fil-kaxx ta' l-injam, u se jsifruha
Lejn artijiet imbiegħda l' hinn minn hđanek,
Minn hđanek, j'Omm, minn hđanek, sigra sfajra,
Int li nissiltha, int li għajjixtha, u kibret
Bħal butha l-oħra bil-mijiet, bl-eluf.

Issa dik l-id li drat tisraq bis-sengħa
Lil dawk l-ulied li kibru taht għajnejk
Hallietek waħdek, u int stennejt hosbiena,
Lil min hassarlek l-aħħar fdal ta' ġmielek,
Lil min hallik misthija f'dan il-ġnien.

Hemm l-aħħar werqa fuq dirgħajk titriegħed,
Iddur, tiltewa, biex il-bewsa taħrab
Ta' żiffa oħra qarrieqa li dalwaqt
Tifridkom minn xulxin, u l-aħħar werqa
Tinzel titkaxkar qalb il-hmieġ u t-tajn.

U għada l-ebda għasfur m'hu ġej iserrah
Fuq dawk dirgħajk nexfin; u hadd ma jfittex
Il-kenn hdejn hogrok; għada n-nies ser tgħaddi
Tiddiehak bik, bil-kruba ta' xjuhitek.

Imm'għada toqrob jum lejn ir-Rebbiegħa.
Għada tkattar il-frott, il-friegħi, l-weraq.
Għada ser tilbes libsa ġdida u isbah.

Corpus Christi College.

Victoria, Awstralja.