

tghannix fuq ix-xemx, tghannix fuq il-baħar, fuq il-fjuri u l-kwiekeb u s-shab u x-xita u l-agħsafar, għax dawn kollha huma affarijiet li għannev fuqhom poeti oħra". U tista' tghidlu wkoll lill-poeta: "Tghannix fuq l-imħabba tiegħek lejn it-tfajla thobb għax xbajna' naqraw poeziji ta' poeti' miktubin għat-tfajla li jhobbu". Kieku naslu f'dan l-istat, il-poeta jitlef mhux biss il-famuża liċenzja poetika (li qiegħda biex tużaha u mhux biex tabbużaha) iżda l-poeta jasal ukoll fi stat li biex jikteb poezija jkollu japplika għal-liċenzja li qabel tingħatalu trid tghaddi minn hafna "red tape" tad-dipartimenti tal-letteratura.

Għalhekk il-poeta jrid bilfors jithalla jikteb fuq sugġett li ntużaw hafna drabi, basta jzomm stil għoli, u jkun originali jew fi-angoli li jieħu tas-sugġett jew fi-għażla tal-kliem u tixbiħat, eċċ.

Ma ninsewx, wara kollox, li fid-dinja kważi ma hawn xejn originali. Izda aħna nistgħu dejjem nagħmlu ħilitna biex noħorġu b'affarijiet originali fuq sugġetti antiki. Kif qal wieħed għaref: "We see things not as they are, but as we are"; għalhekk għalkemm l-oġġetti ma jkunux originali, aħna nistgħu nkunu originali, għax quddiem għajnejna jidhru iffokati, u skond il-kuluri tan-nuċċali individwali tagħna.

DILEMMA ŻZOMMNI SIEKET!

Ta' VINCENT CARUANA

F'nofs triq il-ħajja nżilt mis-sema għalija;
Għalaqtli t-triq li thalli l-qalb mistrieħa;
W għalkemm bil-kemm kont nafek, għall-mistħija,
M'għannaqtekx miegħi, daqskemm dehert sabiħa.

U kemm tfajliet pingejt fil-poezija
Bħal statwi ggarrafu fl-art f'tifrika sħiħa;
Bħal xemgħa f'dawl ix-xemx tfew fis-sbuħija;
Fuq kollha ssaltan inti biss rebbieħa.

Narak jew nahseb fik inhoss tingiża
Ta' xafra tikwi f'sidri w fommj msikket,
Mehjut li juri mħabbti lej, għażiża.

Qed nibza', jghaddi z-żmien, u ma' kull ħarsa
Lejn din il-poezija nerga 'mnikket
L-imrar ingarrab tat-tifkria qarsa,

L-GHANJA TAL-WARRANI * (LILL-GĦAR TAL-QATTARA)

Ta' PAWLU CARUANA

Urini qalbek halli nsib is-seħer
li għandek moħbi; kit minn blata samma,
qatra, qatra, jxoqq l-ilma u kull taqtira
redgħet is-safa u l-benna mill-blat għeri.
Mis-saqaf niedi tnixxi qatra żgħira,
tikber, titqal, tizzerzaq, fl-aħħar taqa'
u titwaħħad ma' shabha f'hawt imghawwar.
Imb'għad terġa' oħra, w' oħra, hekk ix-xejra
ta' l-ilma tibqa' sejra bla ma teħda.

Għaddew is-snin bl-eluf minn meta tnisstet
u serpet qajla, qajla fik dil-ħajja.

Oqbla ta' bhejjem kbar, bhejjem għariba,
kien għadhom jghammru ġol-għerien mudlama
u jiggerrew mal-blat donnhom eghfieret,
isemmghu l-ghajta waħxija u mqita
sakemm il-għub tal-wied jirtogħdu u jidwu.

Min jaf kemm rajthom fil-lijeli sajjija,
(u l-qamar kien jagħtihom dehra ġdida)
jimirħu u jirgħu, jissaraw bejniethom:
u rajt uħud maqtula, uħud imdemma
resqin mugugħa lejk biex kieku jrejqu
l-aħħar nixfa tal-mewt u jtaffu l-grieħi!

U kemm rajt minnhom fil-ljeli xitwija,
meqruda u mkaxkrin mill-ħamla kiefra!

Tghid għammar fik ukoll il-bniedem bikri
meta kien għadu deħni bħal tarbija?

Min jista' jgħid 'kk il-ħofra fl-art moħfija
thaffritx taħt id-daqqiet tal-ġebel zonqri
jew taħt il-qawwa ta' xi għodda ewliena?...

Jonkella l-ilma li maż-żmien ghawwarha?

Misteru għalina l-lum l-imghoddi tiegħek
għaliex iż-żmien nessej difen grajjietek.
Int tibqa' mbikkem quddiem din il-ħerba,
bħal min mirbuħ mill-biża' jew min-niket
ihoss ilsien u tqil u l-kelma iebes.

Ir-ritmu biss ta' l-ilma ħaj fadallek.
Irodd imnikket l-għanja tal-Warrani.

* Tagħrif: F'Wied il-Għasel hemm għar imlaqqam "tal-Qattara",
għax mis-saqaf tiegħu dejjem inixxi l-ilma.