

RECENSJONIJIET

"L-OSPIZJU TAL-FURJANA U L-ERWIEH TA' WIED GAMMIEQ", ta' A. Cremona. Maħruġ mid-Dipartiment ta' l-Informazzjonijiet. — Malta, 1959.

Dan il-ktieb hu edizzjoni ta' sensiela ta' artikoli li kienu deħru fil-perjodiku "Il-Furjana". Billi dawk l-artikoli għandhom siwi storiku kbir, aħna konna hajjarna lill-awtur biex jiġborhom fi ktieb għalih. Is-Sur Cremona mhux biss għabarhom flimkien, iżda saħħaħhom bi studju u riċerki godda, żied haħna taħrif ta' fejda u issa tana din il-bieċa xogħol li titfa' haħna dawl fuq wieħed mill-istabbilimenti l-aktar magħrufa tal-Gvern.

Il-hila tas-Sur Cremona bħala studjuż, bħala letterat u bħala kittieb huma magħrufin minn kulhadd. Huwa għaref ekletiku u ta' dan għandna xhieda l-hafna xogħlijiet tiegħu fuq suġġetti differenti; imma għalkemm huma differenti kollha għandhom xeħta koerenti għax kollha huma maħdumin u miktubin bil-għaqal, bis-sengħa u bil-hila ta' mgħallem.

L-Ospizju hu wieħed mill-istabbilimenti tal-Gvern mill-aktar qodma u mill-aktar meħtieġa fil-Gżira taħna. L-istorja tiegħu hi ta' interess kbir u kurjuża haħna, għax matul il-medda tas-snin għaddew bosta grajjiet minn fuqu u saru bosta tibdiliet fih. Minn dar għax-xjuħ baqa' baqa' sakemm sar rikoveru għax-xebbiet, sptar tal-moħħ, haħs għan-nisa priġunieri u post għat-tfal iltiema u fl-aħħar, wara li tbattal min-nies, bħala mħażen ta' l-Ordinanza. Dawk il-grajjiet u xi ftit minn dawk it-tibdiliet kellhom kosegwenzi kbar fil-hajja tal-poplu taħna u fix-xejra ta' l-amministrazzjoni kif ukoll fis-sistema dipartimentali u fis-servizzi tas-saħħa ta' Malta. Is-Sur Cremona bl-istil tiegħu kompitu u mimli, għaraf jirakkonta l-istorja ta' l-Ospizju bil-fasi kollha u bl-episodji ewlenin u bit-taqlib li għadda minnhom taħt tliet saltniet: il-Kavaleri, il-Franċiżi u l-Ingliżi. Il-maniera li biha huma miktubin dawk il-grajja hija interessanti u pjaċevoli hekk li min jaqbad jaqra l-ktieb ma jtitilqux minn idejha qabel itemmu.

Fir-riċerki tiegħu l-awtur iltaqa' ma' haħna materjal li qabel ma kienx magħruf, bħalma huma s-sistemi ta' l-amministrazzjoni ta' l-Ospizju taħt il-Kavaleri u taħt l-Ingliżi, id-dmrijiet tal-kaprijiet, il-mod li bih kienu ittrattati l-morda tal-moħħ fid-"Domus Charitatis", kif kien jismu uffċjalment dak l-istabbiliment, u haħna ċirkostanzi oħra li f'din id-daqxejn ta' kitba ma nistgħux insemmuhom kollha.

L-awtur jagħlaq il-ktieb billi jagħti taħrif tajjeb dwar ir-rabta ta' l-Ospizju maċ-Cimiteru ta' Wied Għammieq, rabta li għalkemm kienet magħrufa, iżda hadd ma kien għadu fissirha hekk bir-reqqa bħlas-Sur Cremona. Id-deskrizzjoni tiegħu ta' dak iċ-cimiteru hija wkoll miġbuda minn id ta' mgħallem.

Il-ktieb hu stampat sabiħ, bi stil letterarju ċar, dokumentat u mirfud minn riċerki bil-għaqal u tal-ħsieb, imma biex din il-bieċa xogħol ma jkun jonqosha xejn, fiha haħna stampi sbieħ u pjanti li jzejnuha u jagħtuha għamla distinta. Għalhekk ta' min jfraħ lis-Sur Cremona għal din l-aħħar biċċa xogħol siewja u interessanti.

G.

IL-MALTI

QARI LI TOHROG IL-GHAQDA
TAL-KITTEBA TAL-MALTI

DICEMBRU
1959

IL-FESTI CENTINARJI PAWLINI

GHELUQ id-Dsatax-il Mitt Sena minn mindu l-Appostlu San Pawl b'amar mis-Sema l-mewġa tal-baħar xeħtitu fuq l-art tal-Gzejjer taħna, Malta sejra tfakkur bl-aktar xhieda ta' qima l-imħabba u d-devozzjoni taħna lejn dak il-Missier miġħut minn Alla biex jifdiha mid-dlamijiet tal-paganeżimu.

Kull Malti u kull xirka f'dawn il-gzejjer, sew soċjali, kemm religjuż, sejrin jieħdu seħem f'dawn il-wirjiet ta' Fidi Nisranija u mħabba lejn l-Appostlu Missierna — imħabba li mill-bidu tal-Kristjaneżmu f'din il-Gżira baqgħet dejjem thegġeg fi qlub il-Maltin.

Mindu bis-saħħa tal-migja ta' San Pawl tnissiet f'Malta l-Fidi Nisranija, l-għerug taħna baqgħu dejjem saħħ u ebda riefnu ta' idejiet foloz kontra taħna ma kellu l-ħela jqaċċathom minn din l-art li fiha sabu tisqija u kultivazzjoni tajba; ebda til-qima ta' idealogija materjalista ma haħsret id-demm tas-sigra, li thawet minn idejn l-Appostlu Missierna f'dina l-art għażiża, bil-filosofija, ajenza, letteratura jew taħlim ieħor taħna, bħalma haħsret id-demm ta' dik li thawet f'artijiet oħra.

Aħna, fiċ-ċokon taħna, bħal Xirka letterarja li nibtet taħt is-saqaf ta' Għaqda Kattolika taħt il-ħarsien ta' l-ixjeħ Qaddis Protettur tal-Haddiem Malti messna f'din l-okkażjoni hekk għażiża x-xorti li nieħdu wkoll seħem sabiħ bix-xogħol taħna bħala Kittieba tal-Malti. F'Laqgħa tal-Kunsill, fuq suġġeriment tal-Prof. Mons. E. Coleiro, Segretarju tal-Festi Centenarji Pawlini, ittieħdet deċiżjoni biex il-Membri tal-Għaqda jikkontribwixxu b'xi versi kōmmemorativi taċ-Centenarji Pawlini.

Għandna l-pjaċir, għalhekk, ngħarrfu li, wara seħha magħmula minn tnejn mill-Membri tal-Għaqda maħturin mill-Kunsill biex jieħdu ħsieb tal-gabra, għażla u stampa ta' dawn il-versi sejrin ngħaqqudu f'daqxejn ta' ktieb bukkett sabiħ ta' fjuri poetiċi mill-Musa tal-Kittieba taħna, li bi ħsiebna noffru biex dawn iżidu u jzejnu ma' dawk l-offerti sbieħ li bihom il-Festi Centenarji Pawlini fil-Gzejjer ta' Malta jfakkru bl-akbar u l-egħżeż xhieda ta' qalb il-Maltin dik il-grajja kbira li haħgithom mid-dlamijiet għad-Dawl tas-Sema li baqa' jiddi sabiħ fuqhom fil-paġni ta' l-istorja taħna.