"Hawn għandna xi ngħidu", qal it-tabib ħosbien lil Kola, ir-raġel ta' Marì, li sa dak il-ħin, kien għadu għassa mal-marid. "Għada filgħodu nibagħtuh li-sptar, jekk isebbaħ"—"Mhux aħjar kieku wieħed jaħsiblu għas-Sagramenti?" kompla jgħid it-tabib. Għalkemm Ġennaru kien magħdur ħafna, il-kelma "Sagramenti" fehmha sewwa, għax b'idu x-xellugija beda jagħmel sinjali ċari li ma riedx jaf bi Vjatku. Ġennaru ma riedx iqerr u jitqarben, imma mhux għax kien raġel ħażin jew għax kellu ħwejjeġ in-nies. Ġennaru kull sena kien jagħmlu l-Preċett u kien iqerr u jitqarben aktar minn darba fis-sena. Ġennaru ma kien jerfa' salib ħadd u jekk ma kienx jagħmel il-ġid lil għajru, il-ħsara u d-deni ma kienx jaf bihom, għalkemm xi darba kien ikollu jagħmel xi rapport bil-moħbi. Ma riedx iqerr għax, għalkemm kien jaf li huwa batut ħafna, qatt ma ried idaħħalha f'rasu li kien jilgħabha mal-mewt. Meta Kola reġa' qallu li kien sejjer għall-Kappillan, Ġennaru, b'xi kliem u ċaqliq ieħor ta' rasu, urieh li ma kienx irid. Kola, għalhekk, għalaq il-bieb, intxeħet fl-art fuq gverta, jistenna t-tbexbix tal-għada filgħodu. Kola raqad, u raqad il-lejl kollu għax kien għajjien mejjet. Il-qanpiena ta' għonq il-mogħża tal-ħalib li, filgħodu kmieni fi dlam ċappa, għaddiet minn taħt it-tieqa sewwa sew fejn kien rieqed Kola, qajmitu. Ma' Kola qam ukoll Ġennaru li, f'daqqa waħda, beda jgħolli u jxejjer idu u siequ t-tajbin u jgħid xi kliem li ma setax jiftiehem. Ġennaru kien qiegħed jitbaqbaq, kien qiegħed jisħon u jinkwieta ruħu għax id-daqq tal-qanpiena tal-mogħża ħasbu d-daqq tal-qanpiena tal-Vjatku. Ġennaru, f'daqqa waħda, mill-ħażin għadda għal agħar; idu u siequ ma baqgħux jixxejru u jferfru; għajnejh tberrqu; ħalqu tgħawweġ, widnejh ħmaru u mbagħad sfaru; ġismu ibbies; tah attakk ieħor f'rasu. Miet jitbaqbaq, u, minflok li Ġennaru mar l-isptar għall-kura, mar għand Alla u l-eluf ta' liri li kellu fil-banek ta' Malta u ta' barra ħallihom warajh biex bihom jixxalaw u jitpaxxew il-werrieta.

GĦADDEJJA L-PURĊISSJONI

Ta' DUN FRANS CAMILLERI

Għaddejja l-purċissjoni:
quddiem, it-tfal ċkejknin
libsin ħomor u bojod,
bizzilel u satin.

Mill-ġnub tat-triq imżejna,
b'xofftejhom imbissmin,
ixerrdu minn idejhom
il-ward u l-ġiżimin.

Fin-nofs, tnejn oħra jxejru
iċ-ċnieser imkebbsin
li jarmu kobob bojod
ta' dħaħen imfewħin.

In-nies tifraħ mal-qniepen
bl-ilwien, bil-fwieħa u l-ward
li jxerrdu l-idejn ċkejkna
u jħallu hemm fuq l-art...

* * *

Hekk jiena wkoll nixtieqni
f'dil-ħajja, bla waqfien,
minn qalbi ċkejkna nxerred
il-ġmiel ma' kullimkien

fil-għana l-iżjed ħelu,
f'għemil u kliem ferrieħ
li jħenni lill-qlub kollha,
iżjed mill-ward sabiħ.