

jafx x'jigifieri. Is-Sur Zarb ilu għoxrin sena jgħallem u għalhekk ja ġiġi x'għandu jgħallem, kif iġħali mu u meta jgħallmu. Kollox jimxi bil-mod, imma kollox mahsub tarġa tarġa u l-istudent jitla' sa l-ogħla quċċata mingħajr tbatja jew għejja. U hekk għandu jkun ix-xogħol meta jkun maħsub għall-istudenti ta' l-iskejjel tagħna.

U l-qotol tal-ktieb ta' A. Zarb f'din il-kapaċità li għandu biex iġħalliem regola u mbagħad iħarrēg l-istudent jolqotni. Tagħlim prattiku tas-sew. Nirrikmandah bil-qalb, ghax hekk inhoss. U nżid: mhux biss l-is-studenti għandhom għalfejn jieħdu pjacir b'dal-ktieb imma anke s-surr-mastrijet. Dawn mhux ser jitgħallmu xi haġa ġidha veru, imma kemm fejda għall-klassi li jkollok taht idejk. U l-klassi li qed naħseb fiha jien minn Standard Five tal-Primarji sas-Sesta tal-Leceo jew Sekondarja.

Taf x'nirrakkomanda lill-awtur: li kieku jagħmel tajeb hafna lil dak l-istudent li mbuxx jattendi skola u qed jagħmel hiltu biex jistudja d-dar waħdu jew fil-hin liberu tiegħu r-raġel tax-xogħol, li kellu ktejjeb żgħir li jagħti s-soluzzjoni tat-tahrīg tal-ktieb. Barra minn Malta kotba bhal dawn aktarx issibilhom dak il-ktejjeb li jinbiegħ għalih u li nsejħulu 'KEY'. U hemm haddieħor li jkun jista' jgħawdi mill-ktieb u l-'key', u huwa dak l-istrangier li jithajjar jifhem u jitgħallu xi haġa fuq l-ilsien Malti; u xi nghidu għal dawk l-eluf ta' Maltin li halley għażiex u qiegħ-din imsefrin?

L-ahħar kumpliment lis-Sur Zarb: GRAZZI.

REGINALD VELLA TOMLIN.

TISWIJET FL-ISTAMPA

Fl-istudju kritiku ta' A.Z. taħt it-titlu ta' *Karmenu Vassallo—Poeta u Filosfu* li deher f'"Il-Malti" ta' Diċembru, 1962, isiru dawn it-tiswijiet:

Fil-pàgna 104, vers 15. Wara l-kelma *pjan jiżdiedu l-kel-miet: etern li sawwar f'mohħi il-Hallieq, gens il-bniedem.*

Fil-pàgna 106, vers 18. Titneħha l-virgla bejn il-kelmiet *jihrax u ikasbar.* Vers 24. Il-kelmiet: *But quick-eyed Love, jinqraw: But quick-eyed Love*

Fil-pàgna 107, vers 2. Il-kelmiet *Francois Maurice jinqraw François Mauriac.*

IR-REV. PATRI EDMUND F. SUTCLIFFE, S.J.

Telfa ta' hasra u niket hija wkoll dik tal-mewt tar-Reverendu Edmund Felix Sutcliffe, S.J., li ġrat m'ilux f'Heythrop, Oxford, l-Ingilterra. Sutcliffe huwa l-awtur tal-Grammatika Maltija bl-Ingliż, li kienet harget l-ewwel darba fl-1936, meta l-Malti, bl-ortografija tal-Għaqda, kien dahal bhala materja ta' studju fl-Iskejjel tal-Gvern u fl-Università, kif ukoll fil-Qrati, u Atti Legislativi. Minn dak iż-żmen Patri Sutcliffe sar il-habib ta' bosta Maltin, l-aktar tal-Għaqda, li tagħha kien Membru Korrispondent. Il-Grammatika Maltija tiegħu timxi fuq il-principji u r-reguli ortografici tal-kitba tal-Ġħaqda, bi kriterji xjentifici, li jghoddu iktarx għall-mohh ta' studjużi milli għat-tagħlim elementari tal-Lsien Malti.

Sutcliffe kien Professur tal-Lħudi u tat-Testment il-Qadim fil-Kullegg ta' Heythrop. Barra minn Grammatika Maltija bl-Ingliż, huwa kiteb diversi kotba sagri, fosthom "The Monks of Qumran", "Providence and Suffering", "A Two Year Ministry" fejn wera li l-Hajja Pubblika ta' Kristu fid-dinja kienet ta' sentejn u mhux ta' tliet snin. Kien wieħed mill-edituri tax-xogħol kbir tal-"'Kommentarju ta' l-Iskrittura Mqaddsa", li jitt-tratta fuq l-istudji li s'issa saru fuq l-Iskrittura. L-ahħar xogħol tiegħu kienet it-traduzzjoni tat-Testment il-Qadim li kien għadu jktein sa meta ghalaq ghajnejh.

Xi hadd iktarx għadu jiftakar il-kontribuzzjoni tiegħu "A Christmas Reverie", li kienet dehret fin-Numru tal-Milied ta' I-1957 f'"The Sunday Times of Malta".

Kien bniedem tar-ruħ, imsemmi għall-karattru dhuli u helu tiegħu ma' kull min kien isir jafu.

KOTBA LI RCEVEJNA GHAL-LIBRERIJA TAL-ĞHAQDA

Jr-Rużarju. Perjodiku. P. Valentin Barbara, O.P. Vol. XIV. Jannar-Marzu, 1963. Nru. 4.

Rajel bil-Ğhaqal. Rakkont. Ta' Guże Galea. Ediz. 1958.
Żmien l-Ispanjoli. Ta' Guże Galea. Ediz. 1962.
The Teacher's Companion. Ant. Agius. 1962.
The Way Ahead. Ant. Agius, Book One. 1962.