

festevoli Taljana li minnha ma jehdux biss il-versifikazzjoni u l-metrika, kif ghamlu għall-ġeneri kollha l-poeti ta' Malta, iżda jżommu saħansitra t-tematika hlejja ta' l-arkadiċi, bħal Metastasio, Lemene u Zappi.

Giuseppe Zammit (1802-1890), imlaqqam "Brighella", hu msemmi għaċ-*Cento Sonetti* (1846) u *Centum epigrammata latine et italice*. Fis-sunett Zammit isib sikwit forma oħra oħra ta' satira, u b'dan il-mod jersaq lejn xeħta li kellhom xi poeti Taljani, bħalma huma Lamberti u Foscolo. Fl-epigramma, miktuba sikwit b'versi senari jew kwinari, ifakkarna fil-kanzunetta metastasjana, minhabba li jpingi hajja hafifa ta sielma, waqt li juri heffa mużikali, verbali u ritmika.

(Jissokta)

— o —

H m u r a

Wara li qrajt is-sunett 'BJUDA'
ta' DUN KARM b'dewa kbira.

Rajtek fl-ghaxija x'hin ix-xemx hanina
Kienet niezla tistrieħ f'baħar kahlan,
Torbot il-gżira kollha b'ħajta fina
U tiżbogħ trufijiet is-shab bajdan.

Rajtek riesqa mill-b'ghod fil-ghodu kmieni,
Habbara ta' jum gdid fil-ħajja tagħna,
Tofroq is-sema ftit kemmxejn sewdieni
U tedha b'lewnek kullimkien tistagħna.

U ġmielek rajt fuq il-wardiet maltija
Imbewsa b'qtar ta' nida l-iżjed bnin,
Mifruxa fl-art qishom gliegel ta' dmija
Li xerrdu għal din l-art nies qalbenin.

'Mma l-iktar li xraqt int f'lampier sabiħ,
Tixghel quddiem Ġesù u qima ttiH.

PAWLU MIFSUD