

## Żamma

Iż-żmien ma jinżammx.  
Jinqata' l-habel u jahrab;  
il-batteriji jiddghajfu  
ihallihom stenduti  
jaqbiżhom u jbewweg;  
il-minutieri jitheddlu  
jiġru warajh, u jghaddihom.

Ghalxejn it-tiġmigh  
t'arloggi helwin seduċenti;  
namrat,  
jghix ghal ftit magghom,  
jitlaqhom u jibqghu  
wehedhom fuq l-ixkafef.

Lanqas il-mažżri ma jxekkluh,  
u l-kukù li jtaqtaq mit-toqba  
jilhaq imut.

Biss l-emozzjoni żżommu.  
Tifkira  
ta' mhabba,  
ta' mibgheda,  
t'ghira,  
t'estasi,  
ta' disperazzjoni  
tiffossilizzah,  
issaqqfu f'kunvent,  
tkennu f'arkivju,  
taqflu f'habs.

Tifkira twaqqtu,  
iżżommu  
ghadsa tal-gmiel fil-hadda  
jew ferita ta' xafra.

**Manwel Cassar**

24.2.2000

Dawn il-versi tqanqlu mill-kollezzjoni t'arloggi żghar ta'  
hlewwa kbira li hi murija fil-Mużew ta' l-Arti, il-Belt Valletta.

## Awtur tal-Baħar

Dalghodu mxejt nervuż għall-aħhar darba  
fix-xtajta fejn trabbejt f'destin imqanqal,  
fejn drabi rquadt u hlomt holm is-sereni,  
fejn kbirt bla ntbaħt u doqt kull kelma mielha  
fejn ksibt mas-shab u smajt rakkont il-gawwi,  
fejn bkejt bla dmugh u hasel wiċċi l-baħar,  
fejn spiss rassejt kull nifs, żammejt b'tifkira  
ballata ta' l-imhabba.

U llejla reġa' żmien biex nerġa' nitlaq  
nitbieghed mid-dawl kiebi tal-lantern  
u nsalpa minn dal-post mal-mewġ tas-sekli.  
U nbahhar lejn lil hinn, lejn il-misteri,  
nivvjagġa mar-riħ kiesaħ ta' l-imghoddi  
u nsegwi l-kewkba bogħod tat-tramuntana  
biex ngħib u hadd ma jsibni.

U jekk xi jum tistaqsu x'gara minni  
tinsewx li jiena fosfru luminanti  
ta' ljieli hosbenin u solitarji,  
tinsewx li jiena karba kommoventi  
li tidwi mas-sisien fil-maltempati,  
tinsewx li jiena mewġa silenzjuża  
li tiżfen ballu wiehed kull mitt sena,  
tinsewx li jiena awtur ta' dan il-baħar  
li jikber bla jixjieħ u jghix għal dejjem.

**Charles Bezzina**

25.10.98