

TO A DREAMER

I

Beyond the earths, beyond the seas,
 Beyond the stars, beyond the skies,
 A lovely land doth rise—
 A land of lasting ecstasies,
 A land of fair visions and fancies and dreams!
 And in this land beyond the seas,
 Beyond the stars, beyond the skies,
 A dreaming maiden lies.—
 Like flowers full-blown strewn by the breeze,
 Around her are scattered the dreams which she dreams.

II

Go forth, frail Song, beyond the seas,
 Beyond the stars, beyond the skies,
 To where the maiden lies!—
 Disturb not her fond reveries,
 But be thou to her like a dream in her dreams:—
 "These roses from beyond the seas
 Accept and stars from other skies,
 Bound with my Master's sighs.
 Though these poor gifts and I displease,
 Forget not the singer who sings of thy dreams!"

V. D. C.



NOZZE IN PRIMAVERA

(ALLA SPOSA)

Trionfa il Sole; e via per l'infinita
 esultante natura, c'è un febbrile
 palpito assiduo di novella vita.
 Oh! della vita dolce e santo Aprile.

Fremono nozze nell'aria gentile,
 nell'acqua e sulla terra rificorita.
 Sboccian le rose.... d'ardor giovanile
 ogn'alma si ridesta invigorita.

Colle fragranze della terra in fiore,
 nel plenilunio splendido, natura
 culla gli umani amor, venuta sera.

—Docil d'amor al rito, dentro al core
 abbi gentil ardir, sgombra ogni cura...
 Non arrossir, ti dona... È primavera!

Valletta, Aprile 1921.

ETTORE MATTIOLI

